

BIBLIOGRAPHIE RESSOURCES LECTURES

RESSOURCES NUMERIQUES

DICTIONNAIRES orthographiques proposant une approche phonétique : Dicodys

BANQUES DE LIVRES AUDIO gratuits :

<http://www.litteratureaudio.com/>

<https://www.audiocite.net/>

<http://victoria-aufildeslectures.blogspot.fr/>

<http://www.cndp.fr/savoircdi/index.php?id=2379>

<http://www.litteratureaudio.com/notre-bibliotheque-de-livres-audio-gratuits>

<https://www.iletaitunehistoire.com>

En anglais :

http://www.loyalbooks.com/genre/Teen_Young_adult

E-BOOKS téléchargeables libres de droits. Utilisation d'une liseuse recommandée.

<http://litteratureamporter.free.fr/>

<https://ebookenbib.net/>

<http://fr.feedbooks.com/publicdomain>

<http://www.inlibroveritas.net/>

<http://beq.ebooksgratuits.com/>

<http://www.livrespourtous.com/>

<http://www.bibebook.com/>

<http://www.atramenta.net/>

BLOG GENERALISTE/PORTAIL RESSOURCES : <http://lebateauivre.over-blog.fr/article-13632555.html>

RESSOURCES NON NUMERIQUES

ROMANS : collections facilitant la lecture pour les dys-/élèves en difficulté pour lire

- Nathan, collection dyscool
- Rageot, collection Flash fiction
- Belin, collection Colibri
- Castelmore, collection dys
- Danger Public, collection « Les mots à l'endroit »
- Auzou, collection « Délie mes mots »
- La Fée des mots, collection « Au cœur de l'aventure »
- Les éditions « La Plume de l'Argilète » et les « Editions du Miroir aux troubles » sont spécialisées en édition adaptée.
- Un roman sur la dyslexie, adapté aux enfants qui le sont : *Comme un poisson dans l'arbre*, Lynda Mullaly Hunt

LIVRES CD

Gallimard jeunesse : collection "Livres audio benjamin" / collection "Jeu éco lire CD" / collection "jeunesse écoute" / collection "L'heure des histoires"

➡ Souvent, un travail :

✓ *sur le fond* : travail sur le choix des mots, mots qui reviennent de façon régulière, emploi de phrases courtes, narration qui respecte l'ordre chronologique, repères chronologiques importants, personnages et lieux présentés avant le début du récit pour faciliter la compréhension du texte.

✓ *sur la forme*, afin d'apporter un plus grand confort de lecture : police de caractère adaptée, espaces entre les mots et interlignes plus importants pour aérer le texte, ponctuation moindre, choix d'une teinte en fond de page (souvent beige) pour éviter la fatigue visuelle, de nombreuses illustrations explicites.

DOCUMENTAIRES

Je réussis ma 6^{ème} pour les enfants dyslexiques, De la Martinière jeunesse (Je réussis ma 5^e existe aussi)

Je construis mes rédactions : pour les dyslexiques, Editions Tom Pousse

Je construis ma grammaire : pour les dyslexiques, Editions Tom Pousse

LIVRES EN GRANDS CARACTERES

Editeur Volumeek / Editions de La Loupe / Editions "A vue d'oeil" / Editions "Retrouvées" collection "Lire en grand" ⚠ Proposent en majorité des romans à destination d'un public adulte